



„Anioł zstąpił do
Babilonu” T. Miejski
„GLOB” Gdynia

SPÓŁDZIELNIA PRACY

665 1

04-028 Warszawa, Aleja Stanów Zjednoczonych 53
tel. 813 42 34 tel./fax 813 44 95

GŁOS WYBRZEŻA

80-886 GDAŃSK

ul. Targ Drzewny 3/7

Nr 129 5 z 07 - 2000

Teatr wraca na plażę

Premiera sztuki „Anioł zstąpił do Babilonu” Friedricha Dürrenmatta otworzy 7 lipca piąty sezon działalności Sceny Letniej Teatru Miejskiego w Gdyni na plaży w Orłowie.

Teatr na plaży jest unikatową atrakcją letniej oferty kulturalnej. Publiczność przyjeżdża na spektakle pod gołym niebem nawet z Anglii czy Szwecji. Jeszcze w trakcie prac przy budowie sceny (a pomagał w tym cały zespół teatru) przechodnie doptywali

się, kiedy rozpocznie się letni sezon.

- W tym roku zachowujemy tę samą formułę, co w roku ubiegłym. Rozpoczynamy sezon letni premierą - informuje **Julia Wernio**, dyrektor Teatru Miejskiego w Gdyni.

Tego lata, po trzech sezo-

nach, widzowie będą żegnać się z „Iwoną, księżniczką Burgunda” Witolda Gombrowicza. Grana będzie „Burza” Williama Shakespeare’a, do której rozszerzono scenografię, dzięki wykorzystaniu większej przestrzeni plaży. **Spektakle w Orłowie rozpoczynają się o godz. 20. „Mistrz Piotr Pathelin”** po raz pierwszy nie będzie wędrował po okolicy, lecz osiadł na stałe na plaży (początek widowiska - godz. 17.00).

Tak jak w latach poprzednich, w **poniedziałki o godz. 22.00** będzie działać „Kino pod księżycem”.

Bilety na wszystkie przedstawienia w cenie 20 zł normalny (15 zł ulgowy) można kupić przed spektaklem. **Scena letnia zaprasza codziennie od 7 lipca (premiera) do 13 sierpnia.** W tle właściwej scenografii będzie oczywiście morze i aura z wszystkimi jej urokami i niedogodnościami.

JAGA