

17



„GLOB”
SPÓŁDZIELNIA PRACY

665

04-028 Warszawa, Aleja Stanów Zjednoczonych 53
tel. 13 42 34 tel./fax 13 44 95

SZTANDAR MŁODYCH

Wyd. 3

00-687 Warszawa, Wspólna 61

11 16 - 01 - 97

Nr z dn.

Recenzje i Wydarzenia

Fascynacja tropikiem, miłość i antyk

W najbliższych dniach odbędą się w stolicy cztery premiery teatralne.

18 i 19 bm. (sobota i niedziela) o godz. 19.00 **Teatr Rozmałości** zaprasza na dwa premierowe przedstawienia sztuki "Bzik tropikalny" według Stanisława Ignacego Witkiewicza w reżyserii Grzegorza Horsta i scenografii Barbary Hanickiej. Grzegorz Horst jest absolwentem Wydziału Filozofii Uniwersytetu Jagiellońskiego (1993) i Wydziału Reżyserii PWST w Krakowie (1997). Jego pierwszym samodzielnym przedstawieniem były "Mali lunatycy" według powieści Hermana Brocha. Zafascynowany filozofią Wschodu i teorią Petera Brooka i Jerzego Grotowskiego wyruszył w 1963 roku w swoją pierwszą podróż do Indii, Nepalu, Tybetu i Chin. W następnych latach przemierzył m.in. Indochiny, Azję, Australię, Papuę i Nową Gwineę. Podążając śladami podróży Witkacego i antropologa Bronisława Malinowskiego zbierał materiały, które później wykorzystał w pracy nad przedstawieniem "Bzik tropikalny". Spektakl jest wyrazem jego fascynacji kulturą i obyczajami Dalekiego Wschodu, dzikością, egzotyką oraz tajemnicą krajów tropikalnych. Jest także próbą przełożenia tych fascynacji na język teatru, stworzenie opowieści o nas i otaczającym nas świecie. Znajdziemy tu metafizykę rodem z Witkacego, zabawę konwencjami, stereotypami obowiązującymi

zującymi w życiu i sztuce, a także nawiązanie do estetyki "Pulp Fiction" i "Urodzonych morderców". Wśród wykonawców zobaczymy m.in.: Marię Maj, Magdalенę Kutę, Jolantę Jagodzińską, Maję Ostaszewską, Cezarego Kosińskiego, Adama Nawojczyka i Mirosława Zbrojewicza.

18.01 (sobota) w **Teatrze Ateneum** odbędzie się premiera sztuki Marka Medoffa "Dzieci mniejszego boga" w reżyserii Waldemara Matuszewskiego. Autorką scenografii jest Ewa Strebejko. Przed siedmioma laty, kiedy przedstawienie weszło do repertuaru Ateneum, główne role - głuchoniemej dziewczyny i jej nauczyciela stworzyli ci sami aktorzy - Maria Ciunelis i Krzysztof Kolberger. Partnerują im: Grażyna Strachota, Agnieszka Warchulska, Anna Wróblówna, Tomasz Kozłowicz i Piotr Pawłowski. To opowieść o miłości, która próbuje znieść bariery między światem ludzi głuchych i słyszących. Przedstawienie wróciło na afisz Teatru Ateneum na prośbę Polskiego Związku Głuchych.

Także 18.01 o godz. 19.00 na premierę zaprasza **Teatr Dramatyczny**. Będzie to "Elektra" Sofoklesa w reżyserii Krzysztofa Warlikowskiego w nowym, współcześnie brzmiącym tłumaczeniu Antoniego Libery i Janusza Szpotańskiego. W roli Elektry zobaczymy Danutę Stenkę, Chrysothemis - Małgorzatę Rudzką, Klitajmestra - Jadwigę Jankowską-Cieślak. Wystąpią także: Mariusz Bonaszewski, Grzegorz Wons, Jolanta

ta Olszewska i inni. Muzykę napisał Paweł Mykietyn. Autorem choreografii jest Wojciech Misiuro. "Elektra" będzie grana także 19, 21, 22 i 23 bm.

17, 18 bm. o godz. 19.30 w **Teatrze Scena Prezentacje** będą grane dwa przedpremierowe przedstawienia "Czasami skrzypce..." Francoise Sagan w reżyserii Romualda Szejda. Premiera odbędzie się w niedzielę o godz. 19.30. Jest to historia pary, której życiu sens nadają pieniądze. W spektaklu wystąpią: Ewa Wiśniewska, Leonard Pietraszak, Dariusz Kordek i inni. "Czasami skrzypce..." można obejrzeć także 31 bm. oraz 1 i 2.02. (AHA)

Kabarety męski i damski

Najbliższy weekend w stolicy odbędzie się pod znakiem kabaretów. W niedzielę o godz. 17.30 w **Teatrze Komedia** (ul. Słowackiego 19a) odbędzie się premiera nowej formacji kabaretowej, pod nazwą "Babski kabaret". Tworzą ją same gwiazdy: Adrianna Biedrzyńska, Agnieszka Fatyga, Danuta Rinn, Krystyna Sienkiewicz, Barbara Wrzesińska, Elżbieta Zajączkówna i Renata Zarebska. Przedsprzedaż biletów w cenie 20 zł w kasie teatru oraz w kasach ZASP-u (Al. Jerozolimskich 25) DT Junior i w Hali Wola.

Na pięciu czytelników, którzy zadzwonią do nas w piątek w godz. 11.00 - 13.00 pod nr tel. 622 - 20 - 33 czekają dwuosobowe zaproszenia. (WAC)