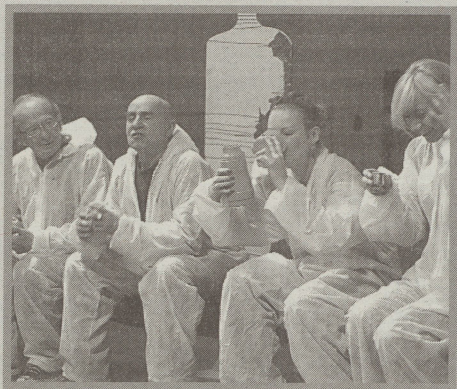


Brygada Teatru Nowego próbuje

Co robi Karhan?

W dawnym Domu Kolejarza, daleko od teatralnych korytarzy i podglądaczy, próbuje „Brygada szlifierza Karhana”. Na afisz wróci sztandarowa sztuka socrealizmu, którą 59 lat temu zaczynał swoją historię Teatr Nowy. Pierwszy spektakl 12 listopada, w dniu urodzin teatru. Decyzja nowego szefa artystycznego **Zbigniewa Brzozy** o powrocie do tekstu Waszka Kani była zaskoczeniem. Co z produkcyjniaka zrobi reżyser **Remigiusz Brzyk**? Jak przełoży tekst na współczesne realia?



Dzisiejsza „Brygada szlifierza Karhana” korzysta z nowoczesnych technologii, ale czy zasady pracy i ludzkie zachowania się zmieniły?

FOT. ŁUKASZ KASPRZAK

Realizatorzy podkreślają, że w tej sztuce jest to, co wciąż aktualne: drapieżna rywalizacja na rynku pracy, wyścig szczurów – współczesna zawodowa codzienność. Tym, co stanowi o konflikcie, jest zderzenie dawnej i nowej rzeczywistości. Rolę mistrza Karhana, wiernego starym zasadom, przygotowuje **Dariusz Kowalski**. Jego syna zagra **Michał Bieliński**. Wystąpią także m.in.: Monika Buchowiec, Beata Kolak, Mirosława Olbińska, Marek Cichucki, Dymitr Hołówko, Ksawery Szlenkier, Sławomir Sulej. (RS)