

**ŻYCIE WARSZAWY**

ul. Wolska 45  
01-201 Warszawa

277 27 28 11 - 99  
Nr ..... z dn. ....



Fot. BRUNO FIDRYCH

Scena ze spektaklu

**PREMIERA W TEATRZE KAMERALNYM**

# Wielki Minetti

W Teatrze Kameralnym w sobotę premiera spektaklu „Aktor Minetti” Thomasa Bernharda w reżyserii Gillesa Renarda.

W noc sylwestrową w hotelu w Ostendzie pojawia się Dziwny Pan. Twierdzi, że jest wielkim aktorem. Przybył na spotkanie z dyrektorem teatru, aby zagrać rolę Leara, do której przygotowuje się od trzydziestu lat. Prawda czy mistyfikacja? — Odpowiedź na to pytanie odnajdziemy właśnie w najnowszym przedstawieniu Teatru Kameralnego.

Thomas Bernhard, jeden z najsłynniejszych austriackich dramaturgów, napisał tę sztukę specjalnie dla Bernharda Minetti — autentycznego aktora niemieckiego, zmarłego w październiku ubiegłego roku. „Minetti nie był wirtuozem przemiany, nie «wygrywał» psychologicznych niuansów, prezentował postaci ostro: szero-

kim gestem i żywą mimiką. W każdej roli pozostawał sobą — i dlatego najczęściej grywał wielkie osobowości, książąt i królów. Z natury był jednym z nich. (...) Był największym aktorem niemieckiego teatru XX wieku. Jego gra wzruszały się cztery pokolenia widzów” — pisali krytycy teatralni. Sam Minetti stwierdził o Bernhardzie: — To niezwykle ile o mnie wie, zważywszy na to, że nasze spotkania, mierząc w czasie, trwały łącznie około trzech godzin.

Wystąpią: Ignacy Gogolewski, Hanna Stankówna, Magdalena Kizinkiewicz, Michał Lesień, Eugeniusz Kamiński, Juliusz Wyrzykowski, Jolanta Czaplińska, Tadeusz Wójcik, Marta Alaborska, Władysław Traczyk i inni. Scenografię przygotował Józef Napiórkowski, całość opracował muzycznie Gilles Renard.

**KWER**