



14
BIURO
WYCINKÓW
PRASOWYCH

Warszawa
Pl. Starynkiewicza 7
Tel. 28-59-59

RADIO i TELEWIZJA

Warszawa, ul. Woronicza 17

wydanie

1 8

29 -04- 1973

168 „Akcja V” w Teatrze Sensacji

I odcinek — 3 V godz. 20.15 p. 1

Michał Wojewódzki w książce „Akcja V 1 - V 2” zgromadził dokumenty i relacje świadków słynnej akcji, która miała na celu zdekonspirowanie i zdobycie słynnej bomby latającej V 1 i rakiet V 2, od lat przygotowywanej przez uczonych niemieckich. Na podstawie tej książki JERZY JANICKI napisał specjalnie dla telewizji serial pt.: „AKCJA V”, realizowany przez czwartkowy Teatr Sensacji. Fabuła widowiska jest wymyślona przez autora scenariusza, osoby są fikcyjne — chociaż historie słynnej zbrojowni hitlerowskiej i

broni V 1 i V 2 oparł on na faktach historycznych.

Postać „wiązącą” sześciu odcinkowy serial jest osoba młodego porucznika Stanisława Jończyka, oficera Polskich Sił Zbrojnych na Zachodzie, rzuconego wiosną 1943 r. w okupowanej Polsce. Jończyk dostał rozkaz włączenia się do akcji V, którą w kraju kieruje polski ruch oporu. Rolę tę kreuje Jan Englert. Oprócz niego występuje plejada świetnych aktorów — wszystkie role są ważne, wszystkie epizody znaczące, bo opowiadają o bohaterstwie społeczeństwa w okresie wojny.

Reżyserii podjął się reżyser Andrzej Zakrzewski, scenografię przygotował Marek Lewandowski. W widowisku występuje około 100 aktorów i tłuź statystów. Odcinki nagrywano w odstępach mniej więcej dwutygodniowych. Nocami i rankami wolnymi od prób i nagrań — przy pomocy ZPFT dokracane były sceny w plenerze, dodające widowisku dramatyzmu i wprowadzające widza w atmosferę wojennych dni. Fragmenty filmów dokumentalnych jeszcze bardziej tę atmosferę wzmagają.

Kiedy do widzów dotrą pierwsze odcinki serialu, reżyser Zakrzewski będzie jeszcze filmował najważniejszą, finałową scenę na lotnisku wojskowym. Dla ekipy realizatorskiej — AKCJA V jeszcze trwa!

L.S.