



Młodzieżowa
Agencja
Wydawnicza

RSW

„Prasa-Książka-Ruch”

665

04-028 Warszawa, Aleja Stanów Zjednoczonych 53

ŻYCIE WARSZAWY

ul. Marszałkowska 3/5/7
00-624 Warszawa

Nr 30 z dn. 6-02-92

Studio przed premierą

Najbliższą premierą Teatru Studio będzie przedstawienie oparte na kanwie utworów George'a i Iry Gershwin'a zatytułowane „Amerykanin w Warszawie”. Spektakl reżyseruje właśnie Amerykanin, Michael Hackett. Premiera przewidziana jest na koniec lutego. Ponadto w tym samym teatrze Józef Szajna rozpoczął pracę nad nową wersją „Dantego”. Spektakl będzie nosił tytuł „Dante 1992”.

Warto dodać, iż zespół Teatru Studio powrócił niedawno z gościnnych występów w Paryżu, gdzie — w ramach prezentacji Teatru Europy — na scenie Théâtre de l'Odeon dwukrotnie pokazał przedstawienie Jerzego Grzegorzewskiego „Powolne ciemnienie malowideł”. Spektakl cieszył się powodzeniem u paryskiej publiczności i wzbudził duże zainteresowanie tamtejszej prasy. Efektem tego są także następne zaproszenia: do Francji, Holandii i Niemiec, gdzie prócz „Powolnego ciemnienia malowideł” ma być pokazany również najnowszy spektakl Jerzego Grzegorzewskiego — „Miasto liczy psie nosy”.

(Temi)