

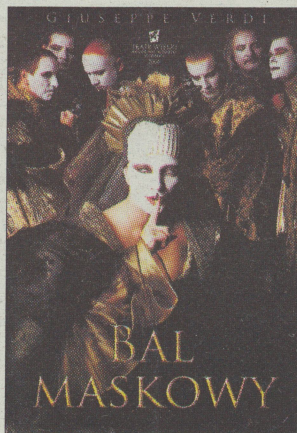
Poznań
06-10-2006
DZ. / Nr 234

SOBOTA, 7 PAŹDZIERNIKA, GODZ. 19.00

Bal maskowy

Teatr Wielki zaprasza na pierwszą w tym sezonie premierę. Będzie to „Bal maskowy” Giuseppe Verdiego. Akcja rozgrywa się pod koniec XVII wieku, zaś treść opery oparto na autentycznych wydarzeniach z XVIII wieku, kiedy to spiskująca przeciwko Gustawowi III szwedzka arystokracja zastrzykowała swego króla na balu. Cenzura domagała się zmian i dlatego Szwecję zmieniono na Amerykę, zaś akcję cofnięto o 100 lat.

Opera w trzech aktach, do której libretto napisali Francesco Maria Piave i Antonio Somma. Kierownictwo muzyczne Eraldo Salmieri. In-



scenizacja, reżyseria i scenografia Waldemar Zawodźński. Kostiumy Maria Balce-rek. Kierownictwo chóru Jo-

lanta Dota-Komorowska. W obsadzie znaleźli się: Gustaw III Sylwester Kostecki, Michał Marzec, Tadeusz Szlenkier, Marek Szymański, Renato Adam Kruszewski, Jerzy Mechliński, Adam Szerszeń, Amelia Joanna Kozłowska, Barbara Kubiak, Galina Kuklina, Magdalena Nowacka, Agnieszka Wolska, Ulryka Jolanta Bibel, Danuta Nowak-Półczyńska, Jolanta Podlewska, Jadwiga Rapp, Oskar Barbara Gutaj, Małgorzata Olejniczak, Natalia Puczniewska, Christian Andrzej Bułło, Jaromir Trafankowski.

ELKA

■ Poznań, Teatr Wielki