

# Warsztat teatralny

Studio reżyserskie III roku wydziału reżyserskiego PIST-u rozpoczyna 10-letni cykl pokazów, które w latach ubiegłych cieszyły się ogromnym zainteresowaniem publiczności. Repertuar tegoroczny obejmuje utwory następujące: „Będę uszczęśliwiona” — Bohomolca i Bogusławskiego (widowiska muzyczne). „Żabunia” — Zapolskiej. „Kaprasy Marianny” — Musseta (przekł. Boy’a). „Zwiastowanie” — Claudel’a (przekł. Iwaszkiewicza). „Złota Czaszka” i „Książę Niezłomny” — Słowackiego (fragmenty). „Inteligent” — Górczyńskiego. „Odwiedziny o zmroku” — Rittnera.

Poszczególne widowiska reżyserują słuchacze: E. Axer, L. Jabłonkówna, Z. Karpiński, K. Rudzki, J. Wyszomirski.

Przedstawienia odbywać się będą w niedzielę przed południem w Teatrze Narodowym (widowiska muzyczne) oraz w Teatrze Nowym.

Cykl pokazów otwiera widowisko muzyczne, na które złożą się „Będę uszczęśliwiona” i „Szkoda wasów” — nadchodzącą niedzielę dn. 20 b. m o godz. 11,44 w Teatrze Narodowym.