

1 66572

Gazeta Wyborcza - Wrocław

dodatek - Co Jest Grane

Wrocław
23-03-2007
DZ. / Nr 70

Dyplomowe „Bolero”

Jednoaktowe „Bolero” to najnowsza dyplomowa produkcja wrocławskiej PWST.

Studenci czwartego roku Wydziału Lalkarskiego we współpracy z kolegami z Akademii Muzycznej i Akademii Sztuk Pięknych od pierwszych dni lutego przygotowują spektakl według tekstu Grzegorza Reszki. Reżyseruje Józef Frymet.

Premierowy studencki teatr masek to surrealistyczna opowieść o muzykach orkiestry, którzy, nie mając instrumentów, nie mogą grać. Dyrygent, zamknięty we własnym artystycznym świecie, dyryguje, nie oglądając się na niemoc artystów. W sztuce, choć brak klasycznie rozumianej akcji, aż roi się od konfliktów i kłótni. Absurdalne położenie ujawnia kompleksy i problemy bohaterów postawionych w sytuacji bez wyjścia. Wszystko rozgrywa się w atmosferze surrealizmu i niesamowitości. Muzykę skomponowała Marta Roszko z Akademii Muzycznej. Scenografię zaprojektowała Sabina Wacławczyk, studentka ASP.

KATARZYNA KAMIŃSKA

►Premiera „Bolera” w Teatrze PWST, ul. Braniborska 59, w poniedziałek 26 marca o godz. 19. Wstęp wolny.