



10
„GLOB”
SPÓŁDZIELNIA PRACY

665

04-028 Warszawa, Aleja Stanów Zjednoczonych 53

GAZETA MORSKA

Dodatek do Gazety Wyborczej
Redakcja: Gdańsk-Wrzeszcz, ul. Uphagena 27,

73

28 - 03 - 94

Nr z dn.

Gdańska „Arkadia”

Wczorajsza polska prapremiera „Arkadii” Toma Stopparda w teatrze Wybrzeże zgromadziła śmietankę artystyczną i polityczną Trójmiasta. Spektakl zapowiada się na wydarzenie teatralne sezonu.

Przybyli znani artyści, m.in. dawno nie widziany Marian Kołodziej, i politycy z obu stron sceny politycznej. Prawdziwym gwiazdorem niedzielnego wieczoru w teatrze Wybrzeże był autor sztuki Tom Stoppard. Wczorajsza premiera odbyła się w Dniu Teatru, który w tym roku obchodzony jest pod hasłem „Teatr sztuką wolności, tolerancji i nadziei”. Przed spektaklem odczytano posłanie Vaclava Havla, który apeluje do artystów teatralnych świata o solidarność z aktorami walczącego Sarajewa. „Mocno wierzę, że teatr tworzy wizję przyszłości i nadziei. I to nie dlatego, by chciał ukazywać świat lepszy od istniejącego, lecz dlatego, że ucieleśnia podstawową nadzieję ludzkości na odrodzenie człowieczeństwa” – czytamy w apelu.

Wbrew wcześniejszym plotkom minister kultury Kazimierz Dejmek nie pojawił się na premierze.

(ma)