



Prasowe
Wydawnictwo
Dokumentacyjne
RSW „P-K-R”

Warszawa
Pl. Starynkiewicza 7
Tel. 28-59-59

EXPRESS WIECZORNY
CB

02-017 Warszawa
Al. Jerozolimskie Nr 125/127

wydanie

5315 17-03-85

Nr z dn.

Po raz tysięczny w Teatrze Popularnym

665 Ania z Zielonego Wzgórza mieszka na Szwedzkiej

Absolutny rekord 1000 przedstawień „Ani z Zielonego Wzgórza” w warszawskim Teatrze Popularnym. Żaden tytuł nigdy nie utrzymywał się tak długo na afiszu, bije nas tylko nieśmiertelna londyńska „Pułapka na myszy” i... „Ania z Zielonego Wzgórza” w Tokio!

Fenomen powołania rudowłosej panny fascynuje psychologów, badaczy literatury. Ania choć ma już dziś osiemdziesiątkę, przetrwała przecież wszystkie burze dziejowe i mody. W Polsce jej popularność idzie w parze z sentymentem, jakim obdarzamy Zagłobę, Kmicica i pana Wołodyjowskiego.

Dowodem szlagier Teatru Popularnego, grany od 19 października

1974! To właśnie dziś, w piątek, odbywa się uroczyste tysięczne przedstawienie. Spektakl podpisują ci sami realizatorzy — autor adaptacji Andrzej Konic, reżyser Bogdan Głuszczyk. Naturalnie obsada zmieniła się od dnia premiery, chociaż



Joanna Lissner — Ania z Zielonego Wzgórza

jest jedna, jedyna rola, prowadzona przez 1000 przedstawień przez tę samą aktorkę — Henrykę Jędrzejewską.

Za to Anie już cztery. Od Izabelli Dziarskiej przejęły tę rolę Anna Sobik, Elżbieta Jasińska i Joanna Liss-

ner, którą obejrzymy w świątecznym przedstawieniu.

— Czy lubi Pani Anię? Czy popularność Was nie męczy, a może zna Pani konkurentkę? — zapytałśmy aktorkę.

(Dokończenie na str. 2)

Tysiąc razy Ania

(Dokończenie ze str. 1)

— Żadnej konkurencji. Ania jest przebojem kilku pokoleń i nie znam innego bohatera, którego dzieci mogłyby tak długo i tak szczerze kochać.

— Dyrekcja? Jak się czuje w roli wujka wiecznie młodej Ani?

Andrzej Ziębiński naturalnie cieszy się, że ma w teatrze ten wieczny szlagier. A „Ania” objechała już całą Polskę, wszędzie przyjmowana entuzjastycznie. Na pytanie — czy teatr ma w zanadrzu nowy przebój dla dzieci, dyrektor odpowiada zagadkową miną i tajemniczą obietnicą „w niedługim czasie”.

A na razie gala 1000. Z uśmiechami, niespodziankami, kwiatami, lizakami — jak na Zielone Wzgórze przystało. Tego popołudnia w Teatrze przy ul. Szwedzkiej odbędzie się miła, rodzinna uroczystość spod znaku Ani, której autorka, Lucy Maud Montgomery, nakazała marzyć o wymarzonej domu.

Aktorzy i pracownicy teatru ufundowali ten „wymarzony dom” wychowance Domu Dziecka w Henrykowie, Joasi Kryształ, która z rąk swojej rudowłosej rówieśniczki odbierze dziś książeczkę z wkładem mieszkaniowym.

Tak to piękne idee literackie wspomagają życie. Gratulujemy teatrowi i do 2000. spektaklu! (peg)