

Edmunda Powroźnego
5/s



Prasowe
Wydawnictwo
Dokumentacyjne
RSW „P-K-R”

Warszawa
Pl. Starynkiewicza 7
Tel. 28-59-59

KURIER POLSKI

A Magazyn

00-018 WARSZAWA

ul. Miłkiewicza Nr 11

wydanie

2 5 2 2 3 2 5 -XI-79

Nr z dn.

O pół roku „ZDRADA” Harolda Pintera znajduje się na afiszu Teatru Powroźnego. Sztuka weszła na polską scenę błyskawicznie, ponieważ właśnie w połowie listopada miała rok od jej światowej, londyńskiej prapremiery. Pinter, znany u nas wcześniej z takich sztuk, jak „Urodziny Stanleya”, „Dawne czasy”, „Kochanek” czy „Lekki ból” i ze scenariuszy słynnych filmów Josepha Loseya, cieszy się w Powroźnym dużym powodzeniem. Przyczynia się do tego z pewnością znakomity tercet aktorski — w roli Emmy występuje Elżbieta Kępińska, Jerry’ego gra Leszek Herdegen, (oboje na zdjęciu), a Roberta — Edmund Fetting. Przedstawienie reżyserował Jan Bratkowski, scenografia jest dziełem Jana Banuchy. (zew.)

