

KURIER POLSKI
 WARSZAWA

wydanie

7. LISTOPAD 1981

Nr 267 z dn.



Nasz tegoroczny festiwal teatralny otwiera świetne przedstawienie znakomitej sztuki Jean-Paul Sartre'a „WIEŻNIOWIE Z ALTONY” w Teatrze „Ateneum”. Mimo iż spektakl cieszy się wielkim powodzeniem u publiczności warszawskiej — Czytelnicy „Kuriera Polskiego” mogą go obejrzeć na bilety ulgowe. TYLKO JEDEN RAZ

14 LISTOPADA BR.

Redakcja „Kuriera Polskiego” oraz warszawskie teatry, umożliwiając widzom obejście najwybitniejszych przedstawień sezonu na bilety ulgowe, pragną zachęcić szerokie kręgi społeczeństwa do stałego bywania w teatrze.

Korzystaj z okazji, wytnij zamieszczony poniżej kupon, który umożliwi Ci obejście

ZA PÓŁ CENY

ostatniej sztuki głośnego pisarza, wyreżyserowanej w „Ateneum” przez JANUSZA WARMIŃSKIEGO.

ZAMIESZCZONE ZDJĘCIE PRZEDSTAWIA SCENĘ ZE SZTUKI.



Siedzi Władysław Krasnowiecki (stary von Gerlach), stoi Michał Pawliński (Franz) w scenie z „Więźniów z Altony”.

Zapraszamy!

KUPON NR 1

„KURIERA POLSKIEGO”

Upoważnia okazicie'a do nabycia 2 biletów ulgowych na przedstawienie „Więźniów z Altony” w Teatrze „Ateneum” w dniu 14 listopada br.

Przypominamy, że uczestnicy naszego festiwalu wybiorą — drogą ankiet — najlepszy spektakl, który otrzyma

PUCHAR PRZECHODNI
 CZYTELNIKÓW
 „KURIERA POLSKIEGO”.

Dla uczestników ankiety, której egzemplarze rozdawane będą przed spektaklem, przeznaczone zostały do rozlosowania

ATRAKCYJNE NAGRODY.