

Iwona Pasińska nową dyrektorką Polskiego Teatru Tańca

Od września Polskim Teatrem Tańca kierować będzie Iwona Pasińska. Taką decyzję podjął w piątek Zarząd Województwa Wielkopolskiego po rekomendacji marszałka Marka Woźniaka.

MARTA KAŻMIERSKA

Iwona Pasińska zastąpi na stanowisku dyrektorki Ewę Wycichowską, która kierowała zespołem poznańskich tancerzy przez 27 lat. O tym, że to jej ostatni sezon, Wycichowska mówiła już jesienią ub. roku.

- Dotychczasowe osiągnięcia zawodowe Iwony Pasińskiej, jej znajomość specyfiki funkcjonowania instytucji

kultury, a także rekomendacja komisji konkursowej wskazują na to, że jako dyrektor Polskiego Teatru Tańca - Baletu Poznańskiego będzie w stanie zapewnić tej instytucji rozwój oraz odpowiedni nadzór nad organizacją pracy - podkreśla marszałek Marek Woźniak.

O stanowisko dyrektora Polskiego Teatru Tańca ubiegała się również Anna Piotrowska. Jej kontrkandydatka otrzymała w konkursie 652 punkty na 810 możliwych do otrzymania, a także poparcie komisji. Iwona Pasińska skończyła Państwową Szkołę Baletową w Łodzi i filologię polską ze specjalizacją teatrologiczną na Wydziale Filologii Polskiej i Klasycznej UAM. W 2013 r. obroniła pracę doktorską za-

tytułowaną „Teatr tańca. Doświadczenie ciała w teatrze współczesnym”.

W latach 1989-2008 była pierwszą solistką Polskiego Teatru Tańca. W 1998 r. otrzymała Medal Leona Wójcikowskiego dla najwybitniejszego tancerza młodego pokolenia polskiego baletu. Od 2002 r. zajmuje się m.in. choreografią. Uczyła w Państwowej Szkole Baletowej w Poznaniu, wykładała na UAM, a od 2015 r. jest adiunktem w Akademii Teatralnej im. A. Zelwerowicza w Warszawie. Jest także współzałożycielką fundacji Movements Factory Foundation.

Pasińska będzie dyrektorem PTT przez cztery sezony - do sierpnia 2020 r. ●