



„GLOB”
SPÓŁDZIELNIA PRACY

GG5

04-028 Warszawa, Aleja Stanów Zjednoczonych 53
tel. 813 42 34 tel./fax 813 44 95

DZIENNIK ŁÓDZKI

90-532 Łódź
ul. ks. Skorupki 17/19

96.....24 dni.....04.-98

„Brand” jedzie do Oslo

W pierwszych dniach września zespół łódzkiego Teatru im. Jaracza wyjeżdża do Norwegii, gdzie będzie gościem Festiwalu Ibsenowskiego. Na deskach Teatru Narodowego w Oslo łodzianie zagrają „Branda” – przedstawienie, które miało swoją premierę w lutym tego roku na Scenie Kameralnej Teatru im. Jaracza.

W Norwegii, ojczyźnie Henryka Ibsena, Festiwal Ibsenowski jest jednym z najważniejszych wydarzeń sezonu kulturalnego. Sztuki Ibsena (w wykonaniu Norwegów i teatrów zagranicznych) grane są przez dwa tygodnie na najbardziej prestiżowej scenie w kraju: w Teatrze Narodowym.

W tym roku gośćmi festiwalu bę-

dą zespoły ze Szwecji, Litwy, USA, Grecji i z Polski – z Teatru im. Jaracza. Łodzianie znajdują się tam dzięki rekomendacji pani Janiny Januszewskiej-Skreiberg, Polki mieszkającej w Norwegii, dziennikarki i animatorki polskiego życia kulturalnego w Oslo.

– Dopiero zakończyły się zorganizowane z mojej inicjatywy Dni Filmu Polskiego w Oslo: pokaz polskich filmów i wystawa plakatu filmowego – mówi pani Janina.

– Naszym gościem był m.in. reżyser Krzysztof Zanussi. Łodzianie będziemy przyjmować równie serdecznie, a zapewniała mnie o tym dyrektorka Festiwalu Ibsenowskiego Ellen Horn oraz ambasador RP w Norwe-

gii, książę Stanisław Czartoryski, który już szykuje uroczysty bankiet!

W tym roku po raz pierwszy festiwal będzie miał charakter konkursowy, a nasz „Brand” będzie konkurował m.in. z innym „Brandem” – wystawianym przez gospodarzy (reż. Stein Winge).

– Nie jedziemy po nagrody, dla nas wystarczającym honorem jest sam udział w tak prestiżowej imprezie – mówi Wojciech Nowicki, dyrektor naczelny Teatru im. Jaracza.

Przypomnijmy, że łódzkiego „Branda” wyreżyserował Marcin Januszkiewicz, Katarzyna Jarnuszkiewicz jest autorką scenografii, a rolę tytułową gra Aleksander Bednarz.

(BeO)