



Leuska
T. Polski W-wa

„GLOB”

SPÓŁDZIELNIA PRACY

665

04-028 Warszawa, Aleja Stanów Zjednoczonych 53
tel. 813 42 34 tel./fax 813 44 95

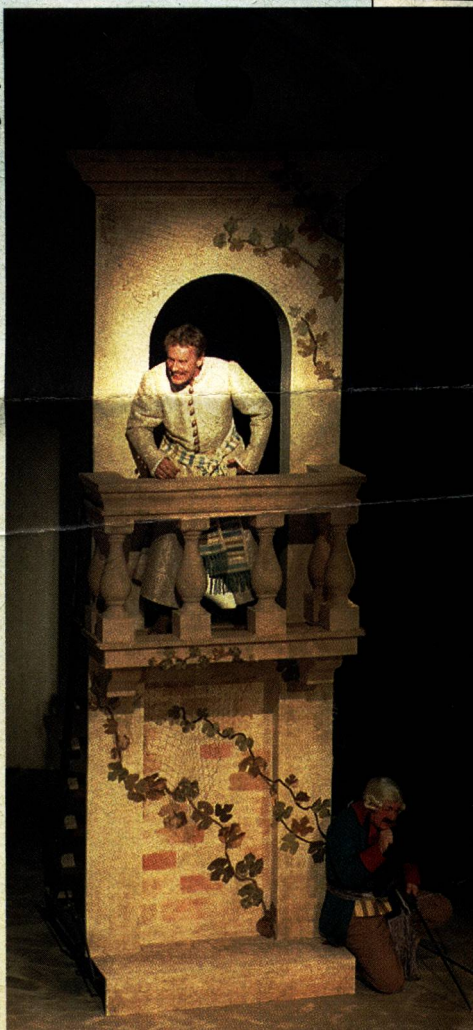
wprost

60-307 Poznań
ul. Grunwaldzka 104

8 22 - 02 - 98
Nr z dn.

Wsobotę 14 lutego w Teatrze Polskim w Warszawie odbyła się uroczysta premiera „Zemsty” Aleksandra Fredry w reżyserii **Andrzeja Łapickiego**. Spektakl zbiegł się z jubileuszem 85-lecia tej sceny. Choć „Zemstę” interpretowano już na różne sposoby, Łapicki podszedł do sztuki Fredry tradycyjnie. Wierne oryginałowi potraktowanie tekstu nie zmonumentalizowało go jednak, lecz wydobyło z komedii wszystko, co w niej najbardziej zabawne i uniwersalne. W postać gwałtownego i zadziornego Cześnika wcielił się Daniel Olbrychski, który do odgrywanej roli wniósł witalność i szeroki gest. Wykreowany przez Ignacego Gogolewskiego Rejent to człowiek, który pod maską uniżoności skrywa brutalność i brak tolerancji. Papkina, wzbudzącą najwięcej emocji fredrowską rolę, z prawdziwym mistrzostwem zagrał Daniel Damiński. (ES)

© J. Marzewski/Agencja Gazeta



Daniel Olbrychski i Damian Damiński
w „Zemście” Aleksandra Fredry