



Dożywocie
T. Ludowy
665

Gazeta Krakowska+ Echo Krakowa

KRAKÓW

DZ. Nr

55

06-03-2002

W Teatrze Ludowym. „Dożywocie” To, co najważniejsze

W czwartek i piątek na scenie Teatru Ludowego będzie można zobaczyć „Dożywocie” Aleksandra Fredry.

„Dożywocie”, jako najbardziej dynamiczna i jedna z najbardziej współczesnych sztuk Fredry, porusza zadziwiająco aktualny temat. To opowieść o marzeniach i rzeczywistości, weryfikującej mrzonki. To gorzki obraz współczesnego świata podporządkowanego kultowi pieniądza. To historia ludzi uwikłanych w finansowe zmagania ze spłatą dożywocia, kredytu czy długu. Jednocześnie „Dożywocie” jest próbą znalezienia swojego miejsca, szansą na zdefiniowanie tego, co w życiu ważne. Galeria portretów nakreślonych przez Aleksandra Fredrę daje szansę stworzenia wielkich aktorskich kreacji. Taką właśnie jest rola Łatki w interpretacji Jerzego Nowaka.

(mad)