

Dramat o życiu i śmierci o. Maksymiliana w reżyserii Kazimierza Brauna

Cela ojca Maksymiliana

Dorota Jucha

Kolejna rocznica śmierci o. Maksymiliana Kolbego i urodziny prof. Kazimierza Brauna są pretekstem do zorganizowania teatralnego wydarzenia. Tarnowski Teatr pokaże spektakl pt. „Cela ojca Maksymiliana”, według tekstu i w reżyserii prof. Brauna. Premierę zaplanowano na 18 czerwca.

W Tarnowskim Teatrze im. L. Solkiego trwają próby przed premierowym przedstawieniem pt. „Cela ojca Maksymiliana”, według tekstu prof. Kazimierza Brauna. Planowana premiera wiąże się z obchodami 70. rocznicy śmierci o. Maksymiliana Kolbego w obozie w Auschwitz. W Polsce rok 2011, uchwałą Senatu Rzeczypospolitej Polskiej, jest Rokiem św. Maksymiliana Marii Kolbego.

Na Rok św. Maksymiliana prof. Braun napisał trzy dzieła: „Maximilianus”, „Cela ojca Maksymiliana” oraz „Mój syn, Maksymilian”. „Maximilianus” i „Cela Ojca Maksymiliana” to zapisana w formie sztuk teatralnych historia życia św. Maksymiliana – franciszkanina, przełożonego klasztorów, misjonarza, kaznodziei, wykładowcy, publicysty, dziennikarza, redaktora i wydawcy, a od początku II wojny światowej opiekuna tysięcy wysiedlonych i prześladowanych. Aresztowany przez

Niemców i zesłany do obozu koncentracyjnego Auschwitz dobrowolnie ofiarował życie za skazanego na śmierć głodową współwięźnia. W 1982 r. Maksymilian został ogłoszony świętym męczennikiem.



Prof. Kazimierz Braun (siedzi w środku) z aktorami i współtwórcami spektaklu „Upadek kamiennego domu”, który zrealizował w Tarnowskim Teatrze przed pięcioma laty również jubileuszowo, bo m.in. z okazji swoich 70. urodzin

W spektaklu według scenariusza i w reżyserii prof. Kazimierza Brauna wystąpią gościnnie Janusz Grzesz (o. Maksymilian) oraz tarnowscy aktorzy: Ireneusz Pastuszek (Brat starszy), Piotr Hudziak (Brat młodszy), Mariusz Szaforz (Ciemny) i Monika Wentu-Hudziak (Śpiewaczka). Premiera odbędzie się 18 czerwca o godz. 19.

Planowana premiera związana jest z innym jeszcze jubileuszem, który Tar-

nów i Tarnowski Teatr chcą zaakcentować i uczcić. To 75. rocznica urodzin prof. Kazimierza Brauna. Kazimierz Braun jest uznanym nie tylko w Polsce, ale i w świecie reżyserem, uczonym i pisarzem. Przez wiele lat kierował sceną Teatru im. J. Osterwy w Lublinie, a następnie Teatru Współczesnego we Wrocławiu, reżyserował w wielu teatrach polskich oraz w USA, Kanadzie, Irlandii, Niemczech, wykładał we Wrocławiu, Krakowie i Poznaniu oraz na uniwersytetach amerykańskich. Wyreżyserował ponad 150 widowisk teatralnych i telewizyjnych, wydał ponad 40 książek, wśród których są prace naukowe o teatrze oraz powieści i dramaty o znanych Polakach.

Prof. Kazimierz Braun związany jest z Tarnowem poprzez więzy rodzinne. W 2003 roku wyreżyserował na tarnowskiej scenie sztukę „Europa”, a w 2009 roku „Upadek kamiennego domu” Romana Brandstaettera

W dramacie historycznym „Tarnowski wiatr niepodległości” prof. Braun przedstawił wydarzenia prowadzące do ogłoszenia przez Tarnów, po 146 latach niewoli, niepodległości 30 października 1918 roku. Tarnowski Teatr zamierza wydać tę sztukę w najbliższym czasie.