



Prasowe
Wydawnictwo
Dokumentacyjne
RSW „P-K-R”

Warszawa
Pl. Starynkiewicza 7
Tel. 28-59-59

STOLICA

Warszawa, ul. Marszałkowska 8

wydanie
1 4 - - 6 - 04 - 1975

Nr z dn.

665

BĄDŹ MOJĄ WDOWĄ

Pisaliśmy już o pięknym jubileuszu Hanka Bielickiej — 35 lat pracy artystycznej — w teatrze „Syrena“ w sztuce Marcel Mithois „Bądź moją wdową“. Obecnie reprodukujemy kilka zdjęć barwnych Jacka Sielskiego z tego przedstawienia, na jednym widzimy Hankę Bielicką w popisowej roli Coco Baisos, na drugim — uroczą wdowę z Kazimierzem Brusikiewiczem (kapitałnym — Anatolem Longvie), na trzecim — z dziećmi Anną Marią (na premierze Ilona Kuśmierska, potem Alicja Wolska) i Mikołajem (Ireneusz Kocylac, Zdzisław Szymborski). Sztuczka, jak sztuczka, ale Hanka Bielicka wspaniała. Jest to zasłużony sukces tej sympatycznej i niezmiernie popularnej artystki. Reżyserowała Jadwiga Chojnacka. Piosenki: Zdzisława Gozdawy i Wacława Stępnia. (g)

