



Młodzieżowa
Agencja
Wydawnicza

RSW
„Prasa-Książka-Ruch”

04-028 Warszawa, Aleja Stanów Zjednoczonych 53

SŁOWO POLSKIE
ul. Podwale 62
50-010 Wrocław

Nr 6 z dn. 18-11-88

Zaproszenie do Opery

665 „Napój miłosny”

„L'elisir d'amore”, czyli „Napój miłosny” — jedna z najpopularniejszych oper Gaetano Donizettiego, bezpośredniego następcy Rossiniego w historii tego gatunku. Niezwykle melodyjna, lekka w stylu, w treści nieco romantyczna — stanowi przykład typowo włoskiej opery komicznej. W Warszawie poznano ją już w 1839 roku.

Wrocławska premiera odbywa się niemal równo 150 lat po polskiej prapremierze, a po wojnie jest bodaj pierwszą inscenizacją w kraju. Realizuje ją ten sam zespół, który tak znakomicie spr-

wdził się już we wrocławskiej „Włoszce z Algieru”, a więc — włoski tandem: Giovanni Pampiglione — reżyser i Santi Migneco — scenograf, oraz Kazimierz Wiłneczek — kierownik muzyczny. Chór przygotował Janusz Mencel, ruch sceniczny — Henryk Sawicki, a efekty iluzjonistyczne — Andrzej Słowiński. W premierowej obsadzie (w sobotę, 19 XI) zapowiadani są m.in. Izabela Łabuś (Adina), Krzysztof Bednarek (występ gościnny w partii Nemorina) i Maciej Krzysztyniak (Dulcamara). Spektakl przygotowany został w oryginalnej, włoskiej wersji językowej. W planach jest także wersja polska, przewidywana na styczeń lub luty

(kkos)