

110



Bambini di...
T. Wsp. Wwe

665

Kaleidoscope

WARSZAWA

M.	Nr	12	12-2001
----	----	----	---------

Bambini di Praga

Bohumil Hrabal (1914-1997) has masses of faithful readers in Poland, just as elsewhere in the world. His numerous novels and stories present the specific, fascinating world of 'ordinary people' – amusing and tragic at the same time – living in the suburbs of Prague and in small Czech towns. They are not without faults, yet, nevertheless we still like them. 'Bambini di Praga' is a theatre adaptation of one of Hrabal's early short stories.

Among the characters are craftsmen and shopkeepers, street vendors and insurance agents, naive maidens and piteous actors. The Polish premiere of the play has been prepared by: Agnieszka Glińska (direction), Magdalena Maciejewska (stage design), and Olena Leonenko (music).



Bambini di Praga

Czeski pisarz Bohumil Hrabal ma na całym świecie wielosięczne rzesze wiernych czytelników. W swoich licznych powieściach i opowiadaniach stworzył fascynujący świat „zwykłych ludzi” – śmiesznych i tragicznych zarazem – żyjących na przedmieściach Pragi, w małych czeskich miasteczkach. „Bambini di Praga” jest teatralną adaptacją jednego z wczesnych Hrabalowskich opowiadań. Jej bohaterami są drobni oszuści, rzemieślnicy, sklepikarze, agenci ubezpieczeniowi, naiwne panienki i artyści z bożej łaski. Tworzą korowód barwnych, sympatycznych, trochę zagubionych w otaczającej ich rzeczywistości postaci. Polską prapremierę sztuki przygotowali: A. Glińska – reżyseria, M. Maciejewska – scenografia, O. Leonenko – muzyka. Teatr Współczesny, ul. Mokotowska 13, tel. (22) 8255217, 8254134, www.wspolczesny.pl