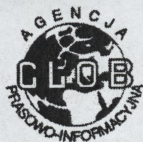


1



GG5

Dziennik Bałtycki + Wieczór Wybrzeża

GDAŃSK

DZ. Nr

268

18-11-2002

TEATR WYBRZEŻE

■ Beczka na festiwalu



Polska prapremiera „Beczki” odbyła się w teatrze Wybrzeże 7 kwietnia 2002 r.

Fot. Robert Kwiatek

Przedstawienie gdańskiego teatru Wybrzeże „Beczka prochu”, w reżyserii Grażyny Kani pojechało już na trzeci festiwal w tym roku. W maju spektakl gościł na Międzynarodowym Festiwalu Teatralnym Kontakt w Toruniu, gdzie zdobył trzecią nagrodę. W październiku „Beczka” prezentowana była na Festiwalu Prapremier w Bydgoszczy.

Warszawski Festiwal Festiwalu Teatralnych Spotkania 2002 rozpoczął się 7 listopada i potrwa do 1 grudnia. W imprezie bierze udział 12 grup teatralnych, m.in. z Tel Awiwu, Montrealu, Kaposvaru, Londynu, Warszawy, Wrocławia i Gdańska. Zaproponowano spektakle wyróżnione podczas prestiżowych konkursów teatralnych. Wystąpią na nim m.in.: Teatr Gesher (Tel Awiw) ze spektaklem „Wioska”, Teatr Ubu (Montreal) ze „Ślepcami”, Volksbuehne (Berlin) ze „Skrzywdzonymi i poniżonymi” i Theatre de Complicite (Londyn) ze spektaklem „Mnemonic”. Polskę reprezentują m.in. Teatr Rozmaitości i Teatr Dramatyczny z Warszawy, Stary Teatr z Krakowa oraz Teatr Współczesny z Wrocławia. Gdańscy aktorzy pokażą „Beczkę prochu” dziś i jutro. Trzymamy kciuki życząc powodzenia. (G.A.)