

Bardzo teatralny weekend

3

GDAŃSK, GDYNIA

To nie tylko bardzo artystyczny, ale i bardzo teatralny weekend w Trójmieście.

W najbliższy weekend w Trójmieście odbędą się trzy duże teatralne premiery.

W Teatrze Muzycznym w Gdyni Wojciech Kościelniak, mistrz teatru musicalowego, reżyseruje spektakl absolwentów Studium Wokalno-Aktorskiego im. Dąbrowskiej w Gdyni. Spektakl oparty jest na biblijnej historii o zdobyciu przez Izraelitów miasta Jerycho. To komentarz pokazujący, że religia katolicka oparta jest nie tylko na miłosierdziu, o czym mówi Nowy Testament, ale także na sile.

Z kolei w Teatrze Miejskim w Gdyni Rafał Szumski

reżyseruje „Sen nocy letniej” Williama Szekspira. To jedna z najbardziej znanych i rozpoznawalnych sztuk angielskiego dramaturga, opowiadająca uniwersalną historię o zakazanej miłości, buncie i niezależności.

A w Gdańsku w weekend długo wyczekiwana premiera i wielki powrót Eweliny Marciniak. Nagrodzona reżyserka wyreżyseruje „Resztki” na podstawie tekstu Jarosława Murawskiego. To połączenie dwóch tytułów: „Stramera” Mikołaja Łozińskiego i „Wyjechali” W. G. Sebald. Spektakl jest opowieścią o losach przedwojennej rodziny Żydów z Tarnowa, która przeplata się z historią zachodnioeuropejskich Żydów wygnańców. ●

→ „Mury Jerycha”, reż. Wojciech Kościelniak, piątek-niedziela, 22-24 października, Gdynia, Teatr Muzyczny, plac Grunwaldzki 1, wstęp: 40-60 zł

→ „Sen nocy letniej”, reż. Rafał Szumski, sobota-niedziela, 23-24 października, wtorek, 26 października, Gdynia, Teatr Miejski w Gdyni, ul. Bema 26

→ „Resztki”, reż. Ewelina Marciniak, piątek-niedziela, 22-24 października, wtorek-piątek, 26-29 października, Gdańsk, Teatr Wybrzeże, Scena Malarnia, ul. Teatralna 2, wstęp: 25-80 zł