

DZIENNIK ŁÓDZKI

90-532 Łódź

ul. ks. Skorupki 17/19

30 5 - 02 - 98

Nr z dn.

Ibsen na scenie Jaracza

Niepokojący Brand

Teatr im. S. Jaracza zaprasza 7 lutego, o godz. 19, na premierę „Branda” wg. Henryka Ibsena w reżyserii Marcina Jarnuszkiewicza.

„Brand” jest jedną z mniej znanych sztuk światowej sławy dramaturga norweskiego, autora „Nory”, „Dzikiej kaczki”, „Peer Gynta”, „Upiorów”. Dramat napisany w 1865 roku uważany był za apoteozę niezłomnej wiary, siły moralnej, konsekwencji w działaniu.

W imię miłości Boga, tytułowy bohater, pastor Brand, poświęca wszystko, co stanowi o doczesnym szczęściu. Przyczynia się do śmierci najbliższych: matki, żony, syna. Poczynania Branda wzbudzają mieszane uczucia. Brand niepokoi. Święty i sadysta, wizjoner wyzywający istniejący porządek moralny i religijny, a zarazem psychopata negujący życie. Swoimi słowami i czynami wytyka światu jego małość i podłość, nie uznaje żadnych kompromisów. Myśląc o Brandzie nie sposób uwolnić się od pytań o sens idei, której natężenie niszczy to, co w człowieku ludzkie.

Na zamówienie teatru, specjalnie do tej inscenizacji powstało nowe tłumaczenie tekstu Ibsena, którego dokonała Halina Thylwe.

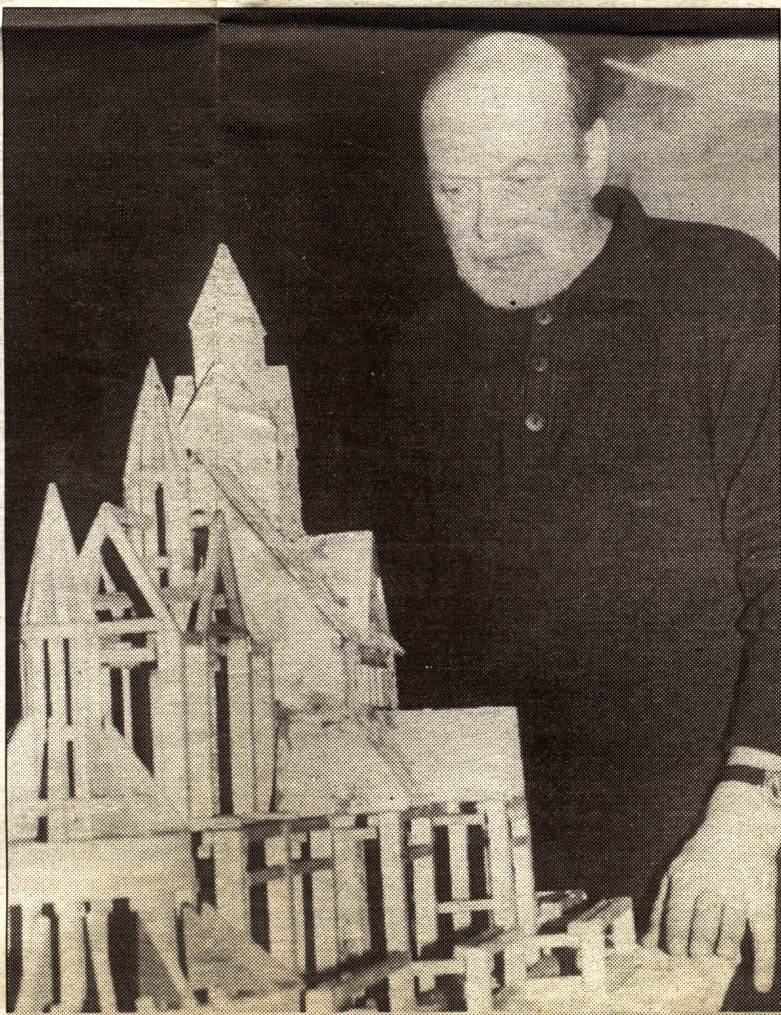
W roli Branda zobaczymy Aleksandra Bednarza. W przedstawieniu zagrają także: Irena Burawska,

Agnieszka Kowalska, Dariusz Siatkowski, Andrzej Wichrowski, Andrzej Mastalerz, Agata Piotrowska - Mastalerz, Mariusz Jakus, Paweł Kruk, Róża Chrabęlska, Joanna Sochnacka, Marek Kasprzyk oraz Grażyna Walasek.

Scenografię do spektaklu przygo-

towała Katarzyna Jarnuszkiewicz, a nad reżyserią światła czuwać będzie Krzysztof Sendke. Prawdopodobnie w październiku łódzki „Brand” reprezentować będzie polski teatr na międzynarodowym Festiwalu Ibsenowskim w Norwegii.

(MAWI)



Aleksander Bednarz podczas próby do „Branda” H. Ibsena w reż. M. Jarnuszkiewicza

Fot.: Paweł Nowak