



Barbarzyńcy
T. Wsp. Wwz

"GLOB"
SPÓŁDZIELNIA PRACY

665

04-028 Warszawa, Aleja Stanów Zjednoczonych 53
tel. 813 42 34 tel./fax 813 44 95

ŻYCIE WARSZAWY
ul. Wolska 45
01-201 Warszawa

113 16 05 - 2000

PREMIERA W TEATRZE WSPÓŁCZESNYM

Nie zmienimy świata od jutra

W Teatrze Współczesnym dziś premiera spektaklu „Barbarzyńcy” wg Maksyma Gorkiego w reżyserii Agnieszki Glińskiej. Wystąpią m.in. Maja Komorowska, Dominika Ostalowska, Joanna Jeżewska, Monika Krzywkowska, Leon Charewicz, Andrzej Chyra, Władysław Kowalski.

— Czegoś takiego dokładnie szukałam. Zanim przeczytałam cały tekst „Barbarzyńców” usłyszałam zdanie: „Drogi budują, a człowiek nie ma dokąd iść”. Kiedy dowiedziałam się, że to cytat z tej sztuki, szybko po nią sięgnęłam — powiedziała ŻW Agnieszka Glińska.

Akcja spektaklu rozgrywa się w małym, powiatowym miasteczku, do którego pewnego dnia przyjeżdżają inżynierowie, zamierzający wybudować tu nowe drogi. Dla mieszkańców, a głównie mieszkanek Wierchopola, ci przybysze z „wielkiego świata” to nie lada atrakcja. Wiele obiecują sobie po znajomości z nimi. — Lubie, gdy w teatrze można powiedzieć coś o jakiejś społeczności. Tutaj wszyscy są jednakowo bezradni wobec życia, poharatani wewnętrznie, samotni, niekochani. Żyją jakimś swoim codziennym rytmem. W pewnym momencie zostaje on radykalnie zaburzony przez przyjazd inżynierów. Zaczynają się różne perypetie uczuciowe, a jednocześnie powolny, postępujący proces totalnej degrengolady — mówi reżyserka. — Przez skupienie się na mikroświecie można dostrzec jakieś prawa rządzące nami wszystkimi, m.in. to, że od jutra nie da się zmienić świata — dodała Agnieszka Glińska.

KWER



Scena ze spektaklu „Barbarzyńcy”

Fot. DOMINIK GRZEWSKI

MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL MUZYKI 2000 TRANSKRYPCJE

Warszawa Lapidarium ul. Nowomiejska 2/4/6

SOBOTA
21 maj 2000 r.
NIEDZIELA
22 maj 2000 r.

BOGDAN HALICKI, JANUSZ BOGACKI *Eno Jazz*
ZBIGNIEW NAMYSŁOWSKI *Musart Goes Jazz*
ARTUR DUTKIEWICZ, TOMASZ SZUKALSKI,
MALCOLM MAC MILLAN, JORGOS SKOLIAS *trzy kolory Europe*
LORA SZAFRAN Z ZESPOŁEM *Tyko Chopin*
PROWIZORKA JAZZ BAND *Happy Jazz*
WŁODEK PAWLIK, ELŻBIETA WOJNOWSKA *Sprawy Skąpczyna*

Dyrektor Artystyczny Bogdan Halicki Jazz Art-
Dyrektor Organizacyjny
Dorota Anna Wroblewska
Stowarzyszenie RYX

GŁÓWNY MECENAS
URZĄD GMINY WARSZAWA-CENTRUM

SPONSORZY

YAMAHA

YAMAHA

PATRONI MEDIALNI

RYX

RYX

RYX

RYX

RYX

RYX

RYX

RYX

RYX

RYX

RYX

RYX

RYX

RYX

RYX

RYX

RYX

RYX



AW1208